



Tájékoztató és versenyszabályzat Stockholmi Ifjúsági Víz Díj – magyar verseny, 2024

A Díj

A Stockholmi Ifjúsági Víz Díjat (Stockholm Junior Water Prize, SJWP) 1997-ben alapították. Egyike a legelismertebb nemzetközi ifjúsági díjaknak a szakterületen. Védnöke a svéd koronahercegnő, Viktória, ő adja át a díjat és találkozik a döntő résztvevőivel is az évente megrendezett stockholmi Víz Világhéten. A Díj 15.000 dollár és egy kristályszobor. A második legjobb pályamű készítője egy ún. Diploma of Excellence kitüntetést és 3000 dollár pénzzutalmat kap.

A döntőben az egyes országok versenyének győztese indulhat. A pályaművek olyan helyi, regionális, országos vagy globális témával foglalkozhatnak, melyeknek környezetvédelmi, tudományos, társadalmi, vagy műszaki jelentőségük van. A verseny nyelve angol. Világszerte több ezer, 15-20 év közötti, középiskolai tanulmányokat folytató fiatal vesz részt évente ebben a szakmai vetélkedőben, mely a víz, illetve a környezet védelmének, a tudatosság felkeltésének kiváló eszköze.

Résztvevők

A versenyben 15-20 év közötti, középiskolás fiatalok vehetnek részt egy **maximum kétfős csapatot** alkotva.

A pályázó diákoknak legkésőbb 2024. augusztus 20-ig be kell tölteniük a 15. életévüket, illetve csak 2024. szeptember 1. után tölthetik be a 21. életévüket. A diák nem lehet felsőfokú oktatási intézmény hallgatója, kivéve, ha 2024 őszén kezdi meg felsőfokú tanulmányait. Ellenkező esetben kizárják a versenyből.

A hazai verseny

A magyarországi versenyt a GWP Magyarország Alapítvány szervezi számos partnerszervezet segítségével és támogatásával.

A nevezés a hazai verseny honlapján www.ifivizdij.hu keresztül történik, egy legfeljebb egyoldalas angol nyelvű összefoglaló (12-es nagyságú Times New Roman betű, másfeles sortávolság, mindenütt 2 cm-es margó) és a nevezési lap beküldésével. **Határidő: 2024. február 25.** Többszerzős dolgozat esetén ekkor még elégséges egy fő és a segítő tanár megjelölése a regisztrációhoz. A kiválasztott összefoglalók szerzői **március 11-éig** felkérést kapnak a teljes húszoldalas pályamű kidolgozására. Ezekbenyújtási határideje **2024. április 21.** Határidő után benyújtott dolgozatot nem áll módunkban elfogadni.

A döntő résztvevőit (maximum 6 csapat) a verseny bíráló bizottsága 2024. május 6-áig jelöli ki. A résztvevők felkészülnek a döntőre, és egy power point prezentáció segítségével ismertetik munkájukat.

A hazai döntő időpontja: 2024. május 25. Ezen a résztvevők kb. 5 percben, angol nyelven bemutatják pályázatukat, majd válaszolnak a zsűri kérdéseire. Egy csapat meghallgatása kb. 15 percig tart. A pályázat értékelésébe beszámít az írásos anyag és a szóbeli bemutató is a lentebb található bírálati

szempontok szerint. A nyertes képviseli Magyarországot a nemzetközi döntőn. A részvétel egyben a nyertes kötelezettsége is.

A hazai döntőbe jutó csapatok felkészítő tanárai (csapatonként egy fő) külön jutalmat kapnak.

A nyertes csapat, iskoláján keresztül pénzzutalomban is részesül munkája további fejlesztésének támogatására.

A pályamű

A maximum 20 oldalas pályaműnek az élet minőségének javulását kell elősegítenie vízminőség-javítás, vízkészlet gazdálkodás, vízvédelem, víz- és szennyvíztisztítás, de akár oktatás vagy a víz társadalmi vonatkozásainak bemutatása révén. A pályamű célszerűen alkalmazzon kutatási megközelítést, tudományosan elfogadott vizsgálati módszerekkel, kísérletekkel, monitoringgal, és az eredmények értékelésével és bemutatásával, beleértve statisztikai elemzést is. Elméleti és gyakorlati eredmények egyaránt szerepelhetnek a pályázatban. A döntősök részére a pályamű részét képezi annak bemutatása is.

A pályaműnek angol nyelven kell készülnie, és azt pdf formátumban kell benyújtani. A fájl maximális mérete 2MB lehet. A munkának be kell mutatnia a célkitűzést, az alkalmazott módszert, az eredményt és a következtetést maximum 20 oldalon, 12-es nagyságú Times New Roman betűvel, másfeles sortávolsággal, mindenütt 2 cm-es margóval. A 20 oldalnak tartalmaznia kell a címlapot, tartalomjegyzéket, rövid és hosszabb összefoglalót, az illusztrációkat, a rövidítések listáját, a hivatkozások listáját, nyilatkozatot a munka lefolytatásáról az esetleges mellékleteket és rövid bemutatkozást az alábbiak szerint:

- A címlap tartalmazza a verseny nevet („Stockholm Junior Water Prize – Hungarian competition, 2024”); a pályamű címét; a szerző(k) nevét és iskoláját.
- A rövid összefoglaló (500-700 karakter szóközökkel), közérthető módon magyarázza meg, miről szól a projekt. Ez a szöveg a nemzetközi döntőbe jutottak munkáit bemutató katalógusban jelenik majd meg.
- A hosszabb összefoglaló maximum egy oldal lehet, és a hazai versenykiadványba kerül.
- A nyilatkozat annak a leírása, hogyan folyt a munka és milyen segítséget kapott a pályázó tanárától, szüleitől, másoktól (max. 500 karakter).
- A rövid bemutatkozás (max. ½ oldal) a szerző(k) érdeklődési köréről, továbbtanulási terveiről stb. A rövid összefoglaló, a nyilatkozat és a bemutatkozás kerülhet egy oldalra.

A pályázat elkészítésének javasolt lépései

Témaválasztás

A téma lehet valamilyen természetes vízhez (folyóhoz, tóhoz, felszín alatti vízhez) kötődő vizsgálat, de szólhat a vízellátásról, szennyvíztisztításról, higiéniai kérdésekről, gyógyszermaradványok megjelenéséről a vizekben, az árvíz, az aszály jelenségeiről, szikesedésről, vagy a víz lábnyomról is. Lehet helyi, országos, vagy nemzetközi jellegű. Érdemes körülnézni, számos téma adódhat a környezetünkben.

Célkitűzés

Meg kell fogalmazni, hogy milyen eredményt várunk a vizsgálat/kísérlet/elemzés végén és hogy milyen haszna lehet az eredménynek.

A kutatással kapcsolatos háttér információk

Ez fontos része minden munkának. Meg kell ismerni, milyen eredmények születtek korábban a témában és felmérni, milyen mértékben segíti ez a munkánkat.

Kísérletezés, monitoring, további kutatás

A szerepet játszó tényezők megváltoznak a kísérlet (ha van) végrehajtása során. Ezek az ún. változók. Ez az a terület, ahol a leginkább szükség lehet tanári segítségre, és ugyanez vonatkozik a megfigyelésre, monitoringra is.

Az eredmények elemzése, értékelése

Időt kell szánni a kapott adatok kiértékelésére, feldolgozására. Ehhez ábrák, grafikonok nyújthatnak segítséget. Meg kell vizsgálni, hogy a várt eredmény született-e és levonni a következtetést az eredményekből.

A pályamű megírása

Az elvégzett vizsgálatok, kísérletek leírása, az eredmények bemutatása és értékelése, végül a következtetések és ajánlások megfogalmazása. Itt áll össze egészé a befektetett munka.

Bírálati szempontok

1. A téma fontossága a tudomány, a környezet, illetve a társadalom szempontjából:

- a vízi környezet fontos kérdésével foglalkozik a munka?
- szakmailag fontos a pályamű? alap-, vagy alkalmazott kutatás, az eredmények alkalmazhatók a gyakorlatban?
- hozzájárul a munka a környezet, vagy az életminőség javulásához?
- javasol a pályamű innovatív megoldást egy megoldatlan problémára?
- növeli a vízzel kapcsolatos tudatosságot?
- integrál-e a munka a környezeti és társadalmi kérdéseket?

2. Kreativitás:

- problémafelvetés,
- megoldás,
- az adatok elemzése,
- kísérletek, vizsgálatok,
- mediáció, illetve az érintett felek informálása a problémáról.

3. Módszer:

- elérhető eredmény az elképzelés alapján?
- megfelelő-e a probléma-meghatározás?
- hogyan lett lehatárolva a kérdés?
- a munka megtervezése megfelel ennek?
- elegendő az információ mennyisége a következtetések levonására?
- az adatok félreértelmezésének lehetősége figyelembe lett véve?
- vannak további kérdésfelvetések vagy javaslatok a kutatás folytatására?

4. A téma ismerete:

- a diák ismeri-e a téma szakirodalmát, ill. kutatási eredményeit?
- milyen forrásokra támaszkodott a munka?
- megfelelőek a hivatkozások? valóban tanulmányozta a diák ezeket?

- milyen mértékben vizsgálta a diák a népszerű tudományos irodalmat?
- megfelelően ismeri a szerző az általa választott témát?
- ismeri a szerző a folyamatban lévő kutatásokat és a szakterület szóhasználatát?
- ismeri-e a szerző az alternatív megoldásokat?

5. Gyakorlati tapasztalat:

- a diák maga készítette a bemutatóanyagot?
- Ő végezte el a méréseket?
- milyen segítséget kapott tanároktól, szülőktől, másoktól?
- használta-e a diák az iskolában rendelkezésre álló anyagokat?
- honnan szerezte be a diák a kiállítóanyagot? saját készítés?
- mennyire használt rendelkezésre álló technikákat?

6. A szöveges anyag és a bemutatás:

- megfelelő és informatív módon mutatja-e be a diák a munkáját (írásban, szóban, illetve grafikusan)
- a pályamű felépítése,
- a szöveg, az illusztrációk, az ábrák és a nyelvezet,
- a poszter vizuális megjelenése, egyéni jellege,
- a poszter és a szöveges anyag kapcsolata.

Jelentkezés és további információ

Jelentkezés a verseny honlapján www.ifivizdij.hu keresztül, a jelentkezési lap kitöltésével és egy egyoldalas összefoglaló beküldésével lehetséges 2024. február 25-éig.

További információ: info@ifivizdij.hu

A nemzetközi verseny honlapja: www.siwi.org/stockholmjuniorwaterprize